

www.dreamyperson.com

DREAMY PERSON
product catalog

ドリーミーパーソンのこだわり

【地元志向】

ドリーミーパーソンには自社工場がありません。

地元旭川の多くの職人の手により作り出された

パーツを集約してひとつの商品となります。

「旭川で作る」、そんな当たり前なことがいつしかこだわりに変わりました。

また、地元需要を生み出すことが使命と考え、

その結果が技術の継承にも繋がるとの想いで活動しております。

【不便】

クラフトには必要な無駄や不便があると考えます。

たとえ多少の不便があっても、

その不便以上の楽しさや驚きが商品から生み出される。

そんなモノ作りがしたいです。

DREAMY PERSON

UKISHIKI maru

皿とも、盆ともつかない
その狭間にある器。



02



260



170



215

UKISHIKI maru

〈うきしき まる〉

170 ￥4,500 φ170×20mm

215 ￥6,300 φ215×22mm

260 ￥9,300 φ260×24mm

材質：チェリー

塗装：オイル仕上

Design: Hiroyuki Inoue

03

UKISHIKI shikaku



KUSAMA tray

UKISHIKI shikaku

〈うきしき しかく〉

95 ￥ 8,000 95×350×23mm

120 ￥10,000 120×350×23mm

145 ￥12,000 145×350×23mm

材質:チェリー

塗装:オイル仕上

Design:Hiroyuki Inoue



04

KUSAMA tray

〈KUSAMA トレー〉

各¥12,000 420×310×20mm

材質:W=ウォルナット、N=ナラ

塗装:ウレタン塗装

Design:Soutaro Miyagi

プロダクトデザイナーの宮城壮太郎氏が
軽井沢にあるレストラン「シェ草間」のためにデザインしたトレー。
重ねた時の姿も美しく、裏側には使いやすさに配慮した
持ち手となる欠き取りが施されています。



05

引出しの中でいつも絡み合ってる輪ゴム達…
急いでいる時に限って沢山の仲間を引き連れてくる輪ゴム達…
そんな仲の良い輪ゴム達に腹が立つ…
一つ一つの輪ゴムをスムーズに取り外せる輪ゴムホルダー。
でも輪ゴムをストックしてない方がカッコよい。
どうしよう…

HOOP



06



Rubber band holder "HOOP"

〈ラバーバンドホルダー"HOOP"〉

各¥2,600

φ50×109mm

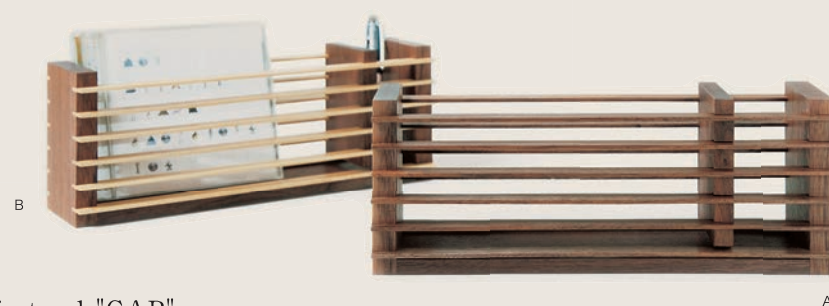
材質：W=ウォルナット、C=チェリー、S=セン

塗装：ウレタン塗装

Design:Mitsutoshi Tokunaga

07

スリットが印象的なデザインの商品です。
中が見えるのでお気に入りのポストカードの整理などにも。



Multi stand "GAP"

〈マルチスタンド "GAP"〉

各¥6,000 280×87×H110mm

材質：A=ウォルナット、B=ウォルナット・メープル

塗装：オイル仕上

Design : Mitsutoshi Tokunaga

※内側の板が左右にスライドします
(取り外しもできます)

お部屋の目立つところで使って欲しい、そんな小引出しです。
引き出しを引く感触が何とも心地よいです。



Slide Case L type

〈スライドケース Lタイプ〉

各¥27,000

260×170×205mm

材質：ウォルナット

塗装：ウレタン塗装

Design:Masatoshi Kobiyama

Slide Case A4 type

〈スライドケース A4タイプ〉

各¥30,000

350×253×165mm

材質：ウォルナット

塗装：ウレタン塗装

※引出しはA4用紙が収納できるサイズです。
クリアファイルは入りません。

すっきりとしたデザインに、木独特のあたたかな色のコントラストが目を引くチェストで、
引出しの底板も同じ材質にするほどのこだわりの商品です。



"SHIKIJU" Five colors

〈色樹 5色〉

各¥27,000 175×170×H270mm

材質：W=ウォルナット(本体)・メープル・ナラ・チェリー

O=ナラ(本体)・メープル・チェリー・ウォルナット

塗装：ウレタン塗装

"SHIKIJU" Three colors

〈色樹 3色〉

各¥24,500 255×150×H170mm

Design:Isao Aoyanagi



"SHIKIJU" A4

〈色樹 A4〉

各¥36,000 358×250×H170mm

材質：W=ウォルナット(本体)・メープル・ナラ・チェリー

O=ナラ(本体)・メープル・チェリー・ウォルナット

塗装：ウレタン塗装

※A4クリアファイルが入ります

Key put



鍵が差さっていないと何だか分からない。

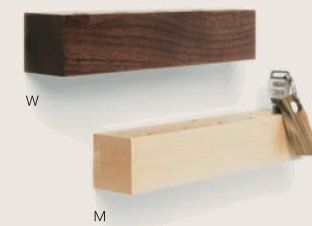
使い方が分ると鍵を挿したくなる、そんな鍵置きです。



Key put

〈キーブット〉

各¥4,000 230×47×47mm



Key stand

〈キースタンド〉

各¥4,000 230×47×47mm

材質：W=ウォルナット
M=メープル
塗装：ウレタン塗装
※木ネジで壁に取り付けます

Key put long type

〈キーブットロングタイプ〉

各¥7,200

500×47×47mm

材質：W=ウォルナット、M=メープル

塗装：ウレタン塗装

※木ネジで壁に取り付けます



Design:Mitsutoshi Tokunaga

規則正しく並んだフックが印象的なキーハンガーです。

フックはそれぞれ違う材料を使用し使う楽しさを演出します。

アクセサリーの整理にも。



Key hanger [5]

〈キーハンガー(5)〉

各¥3,400

80×230×33mm

Key hanger [3]

〈キーハンガー(3)〉

各¥2,800

80×160×33mm

材質：W=ウォルナット他

O=ナラ他

塗装：ウレタン塗装

※木ネジで壁に

取り付けます

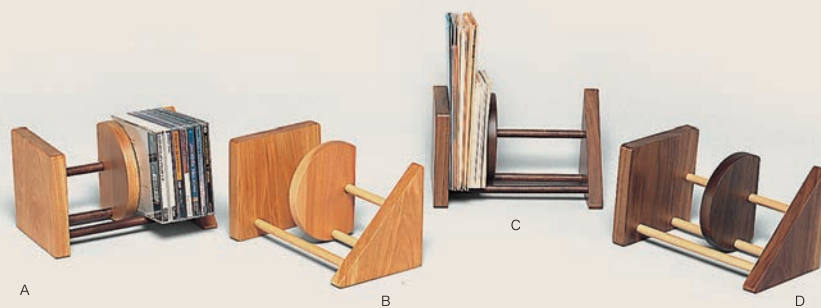
無駄を省いたスマートなカタチ。底板ありません。
ティッシュの収納方法を一工夫しました。

Tissue Box

〈ティッシュボックス〉
各¥8,500
272×138×70mm
材質：W=ウォルナット、O=ナラ
塗装：ウレタン塗装

Design:Mitsutoshi Tokunaga

※スリムタイプのティッシュが収納出来るように
設計しておりますがメーカーにより
入らないものもございますのでご注意ください



Free stand

〈フリースタンド〉
各¥4,900
140×230×140mm
材質：A=カバ・ウォルナット、B=カバ、C=ウォルナット、D=ウォルナット・カバ
塗装：ウレタン塗装

※丸型の板が左右にスライドします



W Postcard stand

〈Wポストカードスタンド〉
各¥5,800
42×285×H177mm
材質：W=ウォルナット、C=チェリー
塗装：ウレタン塗装
※上記サイズはチェリータイプの置き方の場合です
(ガラス含む)
※ガラスサイズ：166×120mm

縦横どちらのポストカード(写真)も飾れます。2枚の
ガラスにはさみますので落ち葉やお花を押し花の
ように飾るのも楽しいです。本体も動かすことができ、
一直線にしたりVの字にしたり…と色々な飾り方を
楽しめる写真立てです。

Design : Masatoshi Kobiyama



三日月をイメージした写真立てでガラスの重みでバランスをとっています。

Moon Photo stand [L]

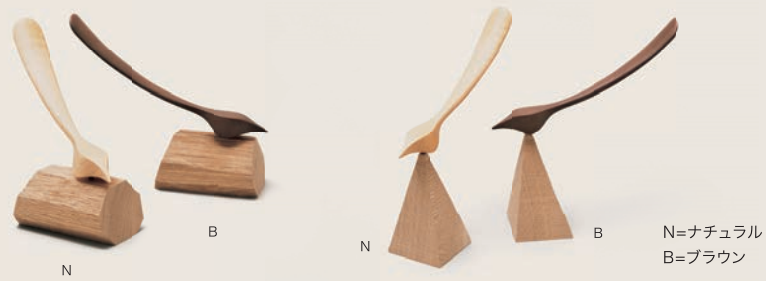
〈ムーンフォースタンド L〉
各¥3,400
130×165×H138mm(組立時)
※ガラスサイズ：166×120mm

Moon Photo stand [S]

〈ムーンフォースタンド S〉
各¥2,900
120×135×H128mm(組立時)
※ガラスサイズ：135×112mm

タイプ：B=ブラウン(ナラ材に着色)、O=ナラ、K=カバ 塗装：ウレタン塗装
Design:Mitsutoshi Tokunaga

一見オブジェに見える鳥のフォルムをイメージして作られたくつべらです。
玄関のインテリアとして映えます。



" Wood Bird " Shoehorn

〈ウッドバードくつべら 割台〉

各¥7,500

台座:120×80×65mm、くつべら全長:260mm

材質:メープル(くつべら)・タモ(台座)

塗装:ウレタン塗装(台座は無塗装)

※台座の形状(割れ方)は個々に違います

" Wood Bird " Shoehorn

〈ウッドバードくつべら 角台〉

各¥7,500

台座:75×75×155mm、くつべら全長:260mm

材質:メープル(くつべら)・タモ(台座)

塗装:ウレタン塗装(台座は無塗装)

Design : Toshiaki Shinomiya



Shoehorn

〈くつべら〉

W-L ¥5,000

K-L ¥5,000

W-LL ¥7,000

K-LL ¥7,000

Lタイプ 450mm(全長)

LLタイプ 700mm(全長)

Shoehorn stand

〈くつべらスタンド〉

各¥4,700

88×150×175mm

材質:W=ウォルナット、K=カバ

塗装:ウレタン塗装

Design : Hiromi Kamimura

シャープな形にかわいらしい表情のにわとりのペーパーウェイト。

目や口ばしの色はそれぞれ異なる木を象嵌(埋め込)して表現しています。

Paper weight "KOKEKO"

〈ペーパーウェイト "KOKEKO"〉

各¥2,800

53×40×75mm

材質:W=ウォルナット、O=ナラ、M=メープル

塗装:ウレタン塗装

Design : Toshiya Yoshioka



目つきの悪さもご愛嬌のふくろうのペーパーウェイト。



Paper weight "FUKURO"

〈ペーパーウェイト ふくろう〉

各¥3,000

40×40×65mm

材質:W=ウォルナット、O=ナラ、M=メープル

塗装:ウレタン塗装

"FUKURO" Seal box

〈ふくろうの印鑑箱〉

¥5,500

80×80×85mm

材質:W=ウォルナット、O=ナラ、

M=メープル、U=埋木

塗装:ウレタン塗装



"FUKURO" Small box

〈ふくろうの小箱〉

¥3,900

70×70×55mm

材質:W=ウォルナット、O=ナラ、M=メープル

塗装:ウレタン塗装

※1 小箱に埋木はありません



Design : Toshiya Yoshioka

お正月飾りに欠かせない鏡餅。木製で、毎年使えるうえに見た目も美しい優れものです。
年中飾って、毎日正月気分もよし。



KAGAMIMOCHI

〈鏡もち〉

小 ¥12,000 φ120×110mm

材質：セン、チェリー、埋木

塗装：もち／ワックス仕上、みかん／オイル仕上



ミニ ¥4,000 φ50×65mm

材質：セン、チェリー、埋木

塗装：もち／無塗装、みかん／オイル仕上



角・白

角・黒

丸・白

丸・黒

"Marble"

〈マーブル〉

各¥31,000 698×300×75mm

材質：ウォルナット・陶板

塗装：ウレタン塗装

陶芸家、滝本宣博氏とのコラボレーション作品。
存在感のある時計です。

※壁掛商品

Design : Toshiya Yoshioka



O

W

細長くシンプルなかたちは、
壁に掛けるとインテリアのアクセントとなる時計です。

Wall Clock

〈ウォールクロック〉

各¥15,000 700×180×20mm

材質：W=ウォルナット、O=ナラ

塗装：ウレタン塗装

Design : Masatoshi Kobiyama



Satellite Clock

大きな惑星を中心に色々な色の衛星がまわっているイメージの時計です。

Satellite Clock

〈サテライトクロック〉

各¥10,000 φ318×28mm

材質：本体=メープル、ウォルナット

球=ウォルナット、ミズキ、

パープルハート、セン、カバ、

タモ、クルミ、キハダ、メープル、

埋木、チェリー、チーク、ナラ

塗装：オイル仕上げ

Design : Mitsutoshi Tokunaga

※ムーブメントは秒針がスムーズに動く

スィープ型(チクタクという音がしません)

※球にはピンが付いており添付の型紙を基に

壁に直接取り付けます

自分の好みによって取付け方を変える事もできます

※ご注文は写真右下の記号をお願いします

(左上は球の材質)

※秒針の仕様が変更となります

(現在の在庫が無くなり次第随時)



ナラ



11-OMN



12-OMB

ナラ



11-ONB



12-ONN

ウォルナット



11-WMB



12-WMN

12種の木の球がボリューム感たっぷりの、お部屋の中で目を引く時計です。

Beads Clock

〈ビーズクロック〉

各¥15,000 290×290×60mm

材質：ベース=ナラMDF、メープルMDF、ウォルナットMDF

球=ウォルナット、ミズキ、パープルハート、セン、カバ、タモ、

クルミ、キハダ、メープル、埋木、チェリー、チーク、ナラ

塗装：ベース=ウレタン塗装 球=オイル仕上げ(一部無塗装)

Design : Mitsutoshi Tokunaga

※ムーブメントは秒針がスムーズに動くスィープ型

(チクタクという音がしません)

※ご注文は写真下の記号をお願いします

(左上はベースの材質)

※秒針の仕様が変更となります

(現在の在庫が無くなり次第随時)



長方形の文字盤と縦に流れる木目が、ミッドセンチュリーを思わせるモダンな雰囲気の時計です。

"NAGATEN" Clock Stype

〈ナガテンクロック Sタイプ〉
各¥10,000 162×100×60mm
材質:W=ウォルナット
O=ナラ
塗装:ウレタン塗装
※置掛兼用

Design : Mitsutoshi Tokunaga

"RISE" (M-type, L-type)

〈ライズ Mタイプ〉
各¥20,000 270×270×39mm
〈ライズ Lタイプ〉
各¥22,000 300×300×39mm
材質:W=ウォルナット
A=タモ
塗装:ウレタン塗装
※ムーブメントはスィープ型
※壁掛商品

Design : Toshiaki Shinomiya



"NAGATEN" Clock

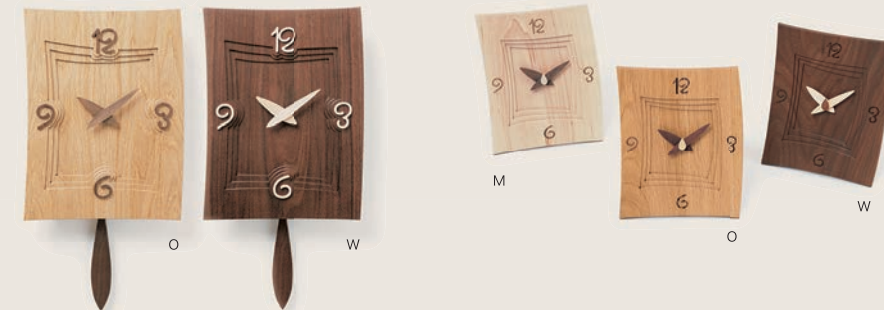
〈ナガテンクロック〉
各¥15,000 380×240×32mm
材質:W=ウォルナットMDF
O=ナラMDF
塗装:ウレタン塗装
※ムーブメントは秒針がスムーズに動くスィープ型
(チクタクという音がしません)
※壁掛商品

Design : Mitsutoshi Tokunaga

※秒針の仕様が変更となります
(現在の在庫が無くなり次第随時)



見ていると引き込まれそうな凝ったかたちの振り時計は、シッポのような振子がゆったりと振れます。



Maze [L]

〈振り時計 メイズ L〉
各¥15,000 460×230×45mm(振り含)
材質:W=ウォルナット
O=ナラ
塗装:ウレタン塗装

Design : Toshiya Yoshioka

Maze [S]

〈置掛時計 メイズ S〉
各¥7,500 197×155×27mm
材質:W=ウォルナット
O=ナラ
M=メープル
塗装:ウレタン塗装

落ち葉でできたような針がお部屋の心地よさを演出してくれそうなデザインの時計です。赤く紅葉した葉はカリンの木、黄色のはケヤキでできています。

Leaf Clock

〈木の葉時計〉
各¥15,000 270×270×45mm
材質:W=ウォルナット
O=ナラ
塗装:オイル仕上
※壁掛商品

Design : Hisashi Watanabe

※秒針の仕様が変更となります(現在の在庫が無くなり次第随時)



Owl & Mouse

〈ふくろうとねずみ〉

各¥15,000 180×600×45mm

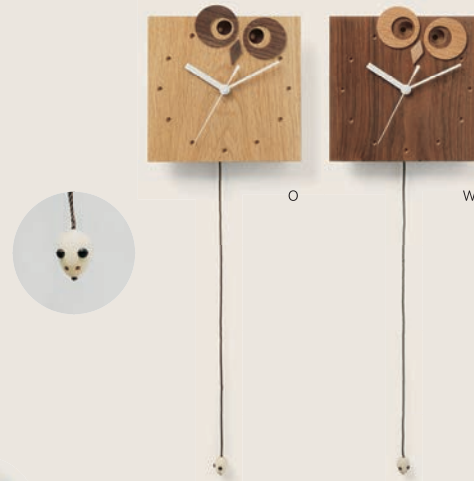
材質:W=ウォルナットMDF

O=ナラMDF

塗装:ウレタン塗装

※壁掛商品

Design: Toshiaki Shinomiya



"FUCLOCK"

〈フクロック〉

各¥15,000 250×290×40mm

材質:W=ウォルナット・ナラ・カリン他(MDF使用)

O=ナラ・ウォルナット・カリン他(MDF使用)

塗装:オイル仕上げ

※壁掛商品

Design: Isao Aoyanagi



Desk clock "ONIGIRI"

〈デスククロック"ONIGIRI"〉

各¥8,000 130×130×45mm

Design: Mitsutoshi Tokunaga

材質:W=ウォルナット、C=チェリー、M=メープル

塗装:ウレタン塗装

※ムーブメントは秒針がスムーズに動くスイープ型
(チクタクという音がしません)

※時分針の仕様が変更となります
(現在の在庫が無くなり次第随時)

株式会社 ドリーミーパーソン

北海道旭川市旭岡1丁目21-8

TEL.0166-50-3344 FAX.0166-50-3345

info@dreamyperson.com

表示価格は本体価格です。
消費税は含まれておりません。

2022.04